

"A voz suave de Mirianês Zabot desliza com segurança pelas canções de Gonzaguinha. A delicadeza dos arranjos ressalta um estilo próprio e é mais do que um convite para se deliciar com os dois: Mirianês e Gonzaguinha".

Por **Regina Echeverria**. Jornalista e biógrafa, autora de *Gonzaguinha e Gonzagão – Uma História Brasileira*, em que se baseou o filme *Gonzaga – De Pai pra Filho*.

Mirianês Zabot canta **Gonzaguinha** Pegou um Sonho e Partiu

Repertório:

- 1. Maravida (Gonzaguinha)
- 2. **De Volta ao Começo** (Gonzaguinha) Participação Especial: <u>CLAUDETTE SOARES</u>
- 3. Com a Perna no Mundo (Gonzaguinha)
- 4. **Sangrando** (Gonzaguinha)
- 5. **Desenredo (G.R.E.S. Unidos do Pau-Brasil)** (Gonzaguinha / Ivan Lins)
- 6. **Comportamento Geral** (Gonzaguinha)
- 7. **Feliz** (Gonzaguinha)
- 8. **Espere por Mim, Morena** (Gonzaguinha)
- 9. Um Sorriso nos Lábios (Gonzaguinha)
- 10. Galope (Gonzaguinha)
- 11. Caminhos do Coração (Gonzaguinha)
- 12. Vidas Idas (Faixa Bônus) (Oswaldo Bosbah / Mirianês Zabot)

Ficha Técnica:

Concepção, Produção Fonográfica e Direção Geral: Mirianês Zabot

Produção Musical e Produção Executiva: Oswaldo Bosbah e Mirianês Zabot

Arranjos (todas as faixas): Oswaldo Bosbah

Arranjo (faixa 7): Oswaldo Bosbah e Marinho Boffa

Voz: Mirianês Zabot

Participação Especial (Voz): Claudette Soares

Violão: Oswaldo Bosbah Piano: Marinho Boffa Contrabaixo: Itamar Collaco

Bateria: Percio Sapia

Percussão: Welington Moreira (PIMPA) Flauta e Bandolim: Pratinha Saraiva Guitarra e Violoncelo: Mário Manga

Gravação e Mixagem: Carlos (KK) Akamine

Direção de Estúdio: Shen Ribeiro

Gravado no Estúdio Salavia/Espaço Cachuera!

Masterização: Leonardo Nakabayashi Masterizado no Estúdio Banzai!

Fotos: Bárbara Crepaldi

Designer Gráfico: Mirianês Zabot

Hair Stylist e Maquiagem: Mauro de Oliveira (Retrô Hair)

Direção e Concepção de Figurino: Deise Cristina Meneguzzi e Mirianês Zabot

Desenho de Figurino: Oda Borges (blusas capa e contracapa)

Confecção de Figurino: Maria Cansi (blusa contracapa) e Dovenir Silva (Dona Dô) (blusas capa e

bordô)

Todas as faixas deste CD, exceto a faixa 12 cujos direitos autorais pertencem aos próprios compositores, estão editadas na Edições Musicais Moleque Ltda.; a faixa 5, está editada também na Oilua Produções Artísticas e Edições Musicais Ltda.

Foto Gonzaguinha: Irmo Celso - Abril Comunicações S/A

Direitos de Imagem: gentilmente cedidos pela família e pela Edições Musicais Molegue Ltda.

Muito obrigada a todos que, com talento e generosidade, participaram deste trabalho. Agradeço também a Daniel Gonzaga, Rosa Miranda, Sarah Abreu, Francisco Lira e Beatriz Alessi.

Gravado em São Paulo na primavera de 2015 e lançado no outono de 2016.

Ficha Técnica por Faixa:

1. Maravida (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Flauta: Pratinha Saraiva

2. De Volta ao Começo (Gonzaguinha)

Participação Especial (Voz): Claudette Soares

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Violoncelo: Mário Manga

3. Com a Perna no Mundo (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Bandolim: Pratinha Saraiva

Percussão: Welington Moreira (PIMPA)

4. **Sangrando** (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Violoncelo: Mário Manga

5. **Desenredo (G.R.E.S. Unidos do Pau-Brasil)** (Gonzaguinha / Ivan Lins)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Flauta: Pratinha Saraiva

Percussão: Welington Moreira (PIMPA)

6. Comportamento Geral (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia

7. Feliz (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah Piano e Arranjo: Marinho Boffa Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Flauta: Pratinha Saraiva

8. Espere por Mim, Morena (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Flauta: Pratinha Saraiva

9. Um Sorriso nos Lábios (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia

Percussão: Welington Moreira (PIMPA)

10. Galope (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranio: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Flauta: Pratinha Saraiva

Percussão: Welington Moreira (PIMPA)

Guitarra: Mário Manga

11. Caminhos do Coração (Gonzaguinha)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Piano: Marinho Boffa

Contrabaixo: Itamar Collaço

Bateria: Percio Sapia Flauta: Pratinha Saraiva Guitarra: Mário Manga

12. Vidas Idas (Faixa Bônus)

(Oswaldo Bosbah / Mirianês Zabot)

Voz: Mirianês Zabot

Violão e Arranjo: Oswaldo Bosbah

Flauta: Pratinha Saraiva

Percussão: Welington Moreira (PIMPA)